

Santiago

►► Las artistas llenaron con 460 grullas de papel un árbol en el Parque Forestal, en calle José Miguel de la Barra. FOTO: LEV

[INTERVENCIONES] Dos artistas buscan cambiarle la cara a la ciudad. Una vez proyectaron el video de un feliz ciclista, en plena hora del taco en la rotonda Pérez Zujovic, y hace poco colgaron origamis de un árbol del Parque Forestal. Por C. Palacios

La dupla que saca de la rutina a los santiaguinos

SON actrices, pero desde hace un año cambiaron los escenarios por las calles. No precisamente para montar obras callejeras, sino que para intervenir la ciudad con instalaciones artísticas. María Luisa Portuondo y María Antonieta Landa se propusieron sacar el arte de las galerías y museos, para llevarlo al espacio público con el propósito, según dicen, de embellecer la ciudad y quebrar la rutina de los santiaguinos.

Hace dos semanas llenaron un árbol del Parque Forestal con coloridas grullas de papel (origamis con forma de este pájaro). En cambio, el año pasado, se instalaron en algunos cruces saturados de automóviles y justo a la hora del taco, como lo hicieron en la rotonda Pérez Zujovic. Ahí pusieron un gran telón blanco, sobre el que proyectaron el video de un ciclista recorriendo la capital. “Creemos que el vínculo que tendrán los ciudadanos con un lugar determinado, después de ver alguna obra artística ahí, será distinto. La persona recordará que algo especial ocurrió en ese sitio”, dice Landa.

Estas jóvenes se unieron a fines de 2010, cuando, junto con otras dos personas, montaron una obra de teatro en la sala Lastarria 90.

En lugar de usar el escenario, lo hicieron en la azotea y proyectaron videos contra los muros de los edificios ubicados al frente. “La gente pasaba de noche y se topaba con estas imágenes contra las paredes”, recuerda Portuondo. Entonces, surgió el nombre que llevan hasta hoy: Laboratorio Escénico Visual (LEV). “Es experimental y combina las artes escénicas -lo que nosotras manejábamos como actrices- con lo visual, un lenguaje que recién estamos descubriendo”, agrega.

En bicicleta

Landa y Portuondo decidieron continuar con LEV, pero como una dupla y enfocadas sólo en las instalaciones en lugares públicos. “La primera que realizamos era sobre un tema cercano a nosotras, que somos ciclistas. En esa época se hablaba sobre el proyecto de crear una red de ciclorrutas en Santiago y la discusión siempre acababa en lo mismo: no hay más ciclorrutas, porque no hay ciclistas; o no hay más ciclistas, porque hay pocas ciclovías. Como el cuento del huevo y la gallina”, dice Portuondo.

En mayo de 2011, las chicas de LEV se propusieron mostrarles a los automovilistas las bondades de moverse sobre dos ruedas por Santiago. María Antonieta amarró su cámara de video al manu-

brio de su bicicleta, salió a la calle y grabó. “Partí en la ciclovía de calle Marín, continué por la de Pocuro, seguí por el parque central de Américo Vespucio y tomé Presidente Riesco hasta Manquehue. Luego hice el trayecto de regreso”, dice.

Llevaron esa secuencia, que mostraba un apacible recorrido diurno por la ciudad, a través de parques y senderos con otros ciclistas y gente caminando, hasta tres puntos altamente congestionados de autos, justo en la hora punta del taco, a las ocho de la tarde. “Primero nos instalamos en la rotonda Pérez Zujovic, al día siguiente en Vespucio con Presidente Riesco y después en Lyon con Andrés Bello”, cuentan.

Ahí colocaron un telón blanco sobre el que proyectaron el video y, en vez de usar una batería para echar andar el *data show*, utilizaron una bicicleta estática con un dinamo conectado a un generador. “Convocamos a gente para que pedaleara y los automovilistas se topaban con esta obra. Parecía como un videojuego”, recuerdan. La llamaron “690”, en alusión a los 690 kilómetros de ciclorrutas que impulsa el plan maestro de la Intendencia Metropolitana.

Pájaros en el Forestal

El pasado domingo 15 de enero, las



“La persona recordará que algo especial ocurrió en ese sitio”, dice Landa.

“La instalación está en el jardín de todos los santiaguinos”, aseguran.

integrantes de LEV dieron inicio a una serie de intervenciones llamadas “Cosas que me gusta hacer porque sí”. En un frondoso árbol del Parque Forestal -justo en la esquina de José Miguel de la Barra con Ismael Valdés Vergara- colocaron 460 grullas de colores hechas con papel.

“Llegamos al mediodía, les pedimos prestadas las escaleras a los conserjes de los edificios del sector y comenzamos a colgar los pajaritos con hilos de pescar”, dice Portuondo. Según ellas, la respuesta de la gente fue inmediata.

“Se tomaban fotos junto al árbol, preguntaban de qué se trataba esto y se quedaban mirando. Incluso, pasaron dos carabineros en moto y uno de ellos nos ayudó a colgar un pájaro. Pero más tarde pasó otro que nos pidió quitarlos, porque no teníamos permiso”, agrega.

No lo hicieron. Todavía el árbol luce algunas de las grullas. “Esa semana regresamos al lugar para grabar la reacción de la gente. Muchos sacaban los pajaritos y se los llevaban. Hasta hubo un señor que los sacó para venderlos a \$ 1.000 en Lastarria. Pero esa es la idea: que la gente se sienta dueña de su ciudad y de la obra, porque, finalmente, la instalación está en el jardín de todos los santiaguinos”, dicen.

En marzo, estas artistas volverán a decorar otro rincón capitalino con las grullas. “No sabemos dónde, pero esta vez no será en un parque. Estamos buscando algún edificio en el centro”, adelantan. ●



SHIFT_the way you move

SUMMER TIME

Oportunidad única, sólo por tiempo limitado



TIIDA Desde **\$5.830.000**

Precio corresponde a versión SLM 1113, Precio de lista \$6.790.000

Precio incluye bono enero de \$700.000
+ Bono financiamiento Marubeni Credit de \$260.000



Detalles de equipamiento, condiciones del crédito y versiones disponibles en www.nissanmarubeni.cl
Fotografías con opcionales / Valor no incluye flete / Promoción válida hasta el 31 de enero de 2012 o hasta agotar stock / Bonos pueden variar según modelo y versión.

Mobil

Marubeni CREDIT
Confianza que nos mueve

SUCURSALES DIRECTAS

SANTIAGO: Av. Vicuña Mackenna 3300, Macul ©3500400 • Claudio Arrau 7050, Pudahuel (costado ruta 68) ©3500411 • Mall Plaza Vespucio Autoplaza, local 104 ©5807591 • Padre Hurtado Norte 1392, Las Condes ©2114700 • ANTOFAGASTA: Av. Pedro Aguirre Cerda 7903 ©(55) 477250 • CONCEPCION: Paicavi 2302, esquina Bellavista ©(41) 2222101 • LOS ANGELES: Av. Alemania 410 ©(43) 316452 • PUERTO MONTT: Antonio Varas 55 ©(65) 483600 • Av. Cardonal 1994 ©(65) 483620 • TEMUCO: Av. San Martín 01040, Temuco ©(45) 260035

MarAuto
Un Concesionario Marubeni